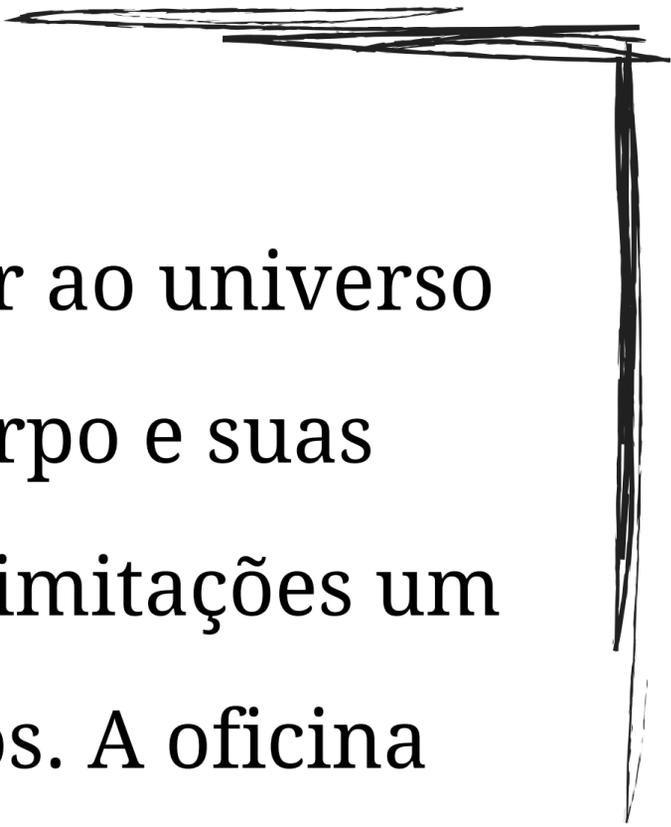




**Oficina:**

**MANUAL PARA CORPOS REBELDES**

Ministrante: Emeli Barossi



Manual para Corpos Rebeldes é um convite para adentrar ao universo da palhaçaria e entrar em contato com seu próprio corpo e suas singularidades, descobrindo através de suas potências e limitações um caminho possível para construção de processos criativos. A oficina pretende, através de exercícios práticos, criar mecanismos para que cada participante possa despertar em si um estado de jogo, criando relação e escuta consigo mesmo e com os outros participantes.

Essa oficina será ministrada por Emeli Barossi, artista e palhaça pcd e quando necessário contará também com a presença da intérprete de

Libras Suzi Daiane.

# METODOLOGIA:

A oficina prática passa pelos seguintes eixos:

- Consciência e Expressão Corporal
- Jogos de Palhaçaria e Teatro de Animação
- Criação de cenas individuais e coletivas

Carga Horária

**5 hs**

**PÚBLICO ALVO:**

Jovens e adultos, pessoas com ou sem deficiência



**(DES)APRENDER PARA  
ALARGAR LIMTTES**

# NECESSIDADES TÉCNICAS:

- Sala ampla e sem móveis;
- Folhas de papel e canetas;
- Caixa de som;
- Fonte de energia;
- Ficha de Inscrição prévia para garantir acessibilidade em LIBRAS



# MINISTRANTE

Emeli Barossi, artista PCD, formada no curso Licenciatura em Teatro (UDESC). É integrante e co-fundadora da La Luna Cia. de Teatro. Desde 2016 desenvolve pesquisa dentro da área da Palhaçaria, Bufonaria e do Teatro de Máscaras, debruçando-se sobre os assuntos da comicidade, da palhaçaria feminina e do jogo da palhaçaria a partir de corpos disformes. Ao longo de sete anos de trajetória realizou a montagem de mais de cinco espetáculos de palhaçaria, acumulando experiências por trabalhar com diferentes palhaças e públicos, circulando com seus trabalhos por diversas cidades de 19 estados do Brasil.

Em 2022 foi selecionada pelo programa |Entre Arte e Acesso| do Itaú Cultural, onde iniciou a pesquisa para o espetáculo Circo de los Pies. No início de 2023, com aporte do Prêmio Elisabete Anderle de Estímulo à Cultura, realiza o Projeto O que meus pés me contam? Diálogos entre Arte e Deficiência. Em 2024 circulou com o projeto Palco Giratório do Sesc por 16 estados brasileiros.



**MUITO OBRIGADA!**  
Contato  
(48) 99861-1245



# La Luna

CIA DE TEATRO

Canelinha/ SC



@lalunaciadeteatro



lalunaciadeteatro@gmail.com



@lalunaciadeteatro



48 99861-1245

