



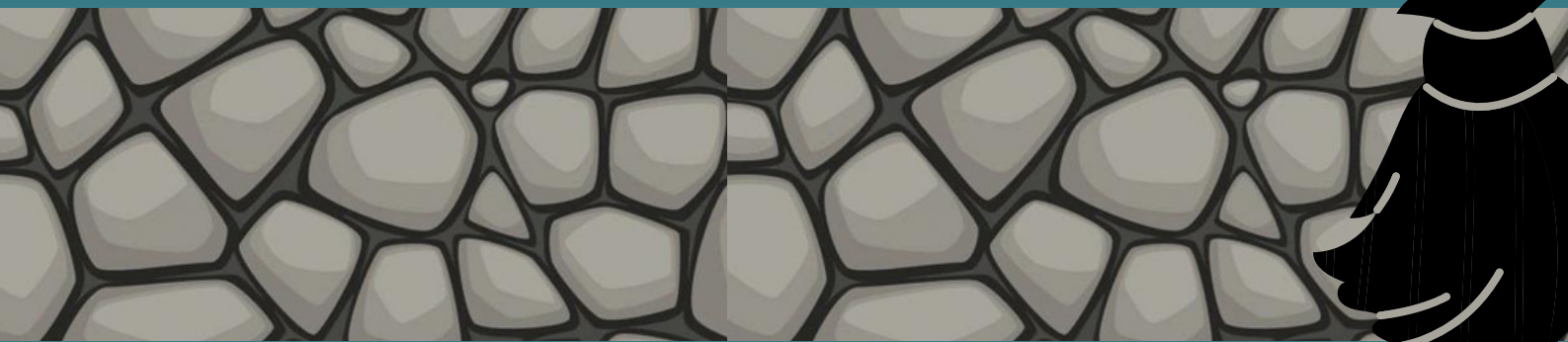
ESPETÁCULO DE TEATRO LAMBE-LAMBE

SOBRE O TRABALHO

Mulheres misteriosas, sábias e cruéis (ou não). Assim são conhecidas as bruxas do imaginário popular. Mulher muito falada nas pacatas cidades do interior do Brasil, que nunca se casou, que preferia a companhia das amigas e dos animais do que a de um marido. Diziam que eram aquelas que trançavam a crina e o rabo dos cavalos e saíam cavalgando pelos pastos no meio da noite, que embruxavam bebês até a criança minguar e muitas vezes morrer. Será?

Uma coisa é certa: eram mulheres de grande sabedoria, que entendiam de ervas e da natureza.

O espetáculo "Ops" apresenta, dentro da caixa, o universo desta figura muito conhecida pelo imaginário popular: a bruxa. Criado em 2022, a partir do projeto apoiado pela Lei Aldir Blanc "Feitiços e rezas: a poética das bruxas e benzedadeiras", o espetáculo traz uma história de magia que tem tom de segredo, de um universo misterioso que pouca gente conhece a fundo. As dramaturgias de teatro Lambe-Lambe, ou teatro em miniatura realizado dentro da caixa, possuem geralmente essas características: apresentam uma história ou um universo como uma confidência, que é espiada através de um buraco por uma pessoa só por vez. Trazer as bruxas para dentro da caixa, é uma tentativa artística de mostrar um pouquinho do que se passa dentro da imaginação do povo de um lugar.







Fotos: Luciano Fusinato

Amália Leal

atriz-manipuladora



Amália Leal é formada em Licenciatura em Teatro pela UDESC (2018). É integrante e co-fundadora da La Luna Cia. de Teatro.

Apaixonada por histórias, poesia, música brasileira e cultura popular.

Proponente do projeto "Bruxas e benzedeadas" com o qual criou os espetáculos de teatro lambe-lambe "Ops" e "Cruzes", juntamente com sua parceira de trabalho e amiga Jocasta Germano, que é atriz e artista visual.

Sinopse

Uma bruxa em sua casa, um caldeirão e uma noite de lua cheia.
Eis o momento perfeito para um feitiço. Nada pode dar errado.
Ops!

Ficha Técnica

Atriz-manipuladora | Amália Leal

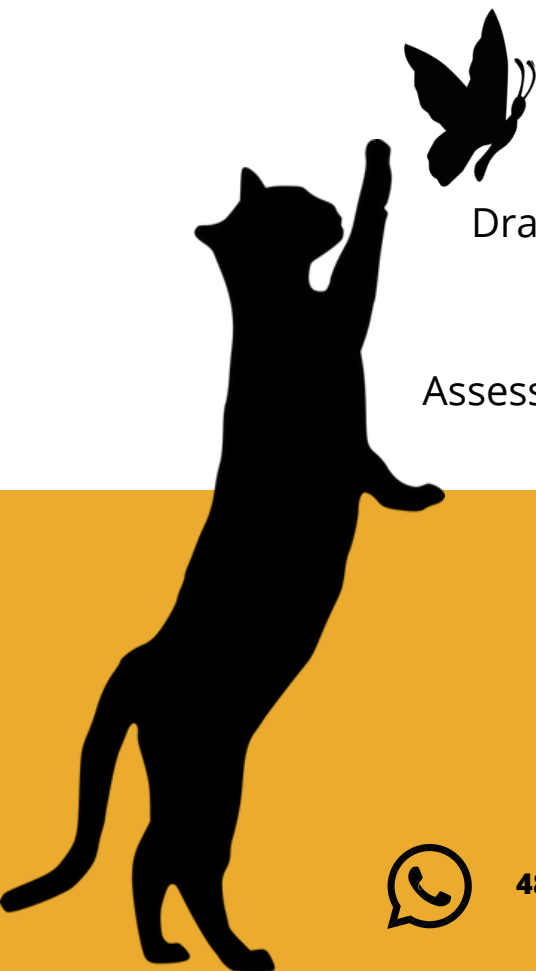
Dramaturgia | Amália Leal, Jô Fornari e Jocasta Germano

Cenário e formas animadas | Jocasta Germano

Trilha Sonora | Pedro Torres

Assessoria em teatro lambe-lambe | Jô Fornari (Cia. Andante)

Produção: La Luna Cia. de Teatro



48 9 9924 4359



[@lalunaciadeteatro](https://www.instagram.com/lalunaciadeteatro)

[@bruxasebenzedeadas](https://www.instagram.com/bruxasebenzedeadas)